

سعد

العدد ١٢٦ - السنة الثالثة - الأسبوع ١٣/١٤/١٩٧١



■ هرقل يفوز الفضا

■ واقتفى التاج

■ سابقات جديدة

■ مع الصانع المرح

صديقة سعد ماجدة عبد الصمد محمد ، تحل ضيفة على كلمة هذا العدد ، وتقدم بعض
النصائح للفتيات .. وبالتالي تصلح النصائح للفتيات ايضا ..

نصائح للفتيات والفتيان

- ساعدي والدتك على الاحتفاظ بالهدوء في البيت .
- اذا حدثت مشاجرة بين اخوتك .. فاحكمي بينهم بالعدل .
- اذا طلبت شيئا من احدهم فاطلبه برفق وحنان .
- اذا اشتركت معهم في اللعب فاعطيهم حرية اختيار الالعاب التي تعجبهم وتناسبهم .
- اذا حكيت لهم قصة فلتكن مناسبة لاعمارهم وتفكيرهم .
- كوني صريحة معهم حتى يثقوا بك .. ويحترموك .
- واذا كان اخوك الصغير يخاف الظلام ، فساعدية على التخلص من هذا الخوف بالحكمة .
- واخيرا لا تجعلى اخوتك الصغار يلعبون بالغاز او الكبريت والاسلاك الكهربائية .



بابا درويش

صاحب الامتياز: عبد العزيز المساعيد
المدير العام: فهد المساعيد
مدير التحرير المسؤول: عبد الرحمن العوضي
سكرتير التحرير: درويش عبد الرحيم

سعد

مجلة أسبوعية مصورة للأطفال
تصدر عن دار الرأي العام - الشوبخ
هاتف ٨١٢١٢٣ ص.ب : ٦٩٥ - الكويت

الكويت: ٧٥ فلسا
السعودية: ريال واحد
قطر: ٧٥ فلسا
العراق: ٥٠ فلسا
البحرين: ٧٥ فلسا
لبنان: ٥٠ ق.ل
سوريا: ٦٠ ق.س
الأردن: ٥٠ فلسا
عمان: ١٠٠ فلس
السودان: ٦٠ مئيا
ج.م.ع: ٥٠ مئيا
الخليج العربي: ١٠٠ فلس
في الكويت ٣ دنانير ونصف
للمؤسسات والدوائر الحكومية ١٥ ديناراً
للخارج: تضاف اليه اجور البريد

اليابان

من

حياة

الشعوب

الياباني مفرم بالحدائق والزهور .. ويلبس القبقاب ليدفع عنه الرطوبة !

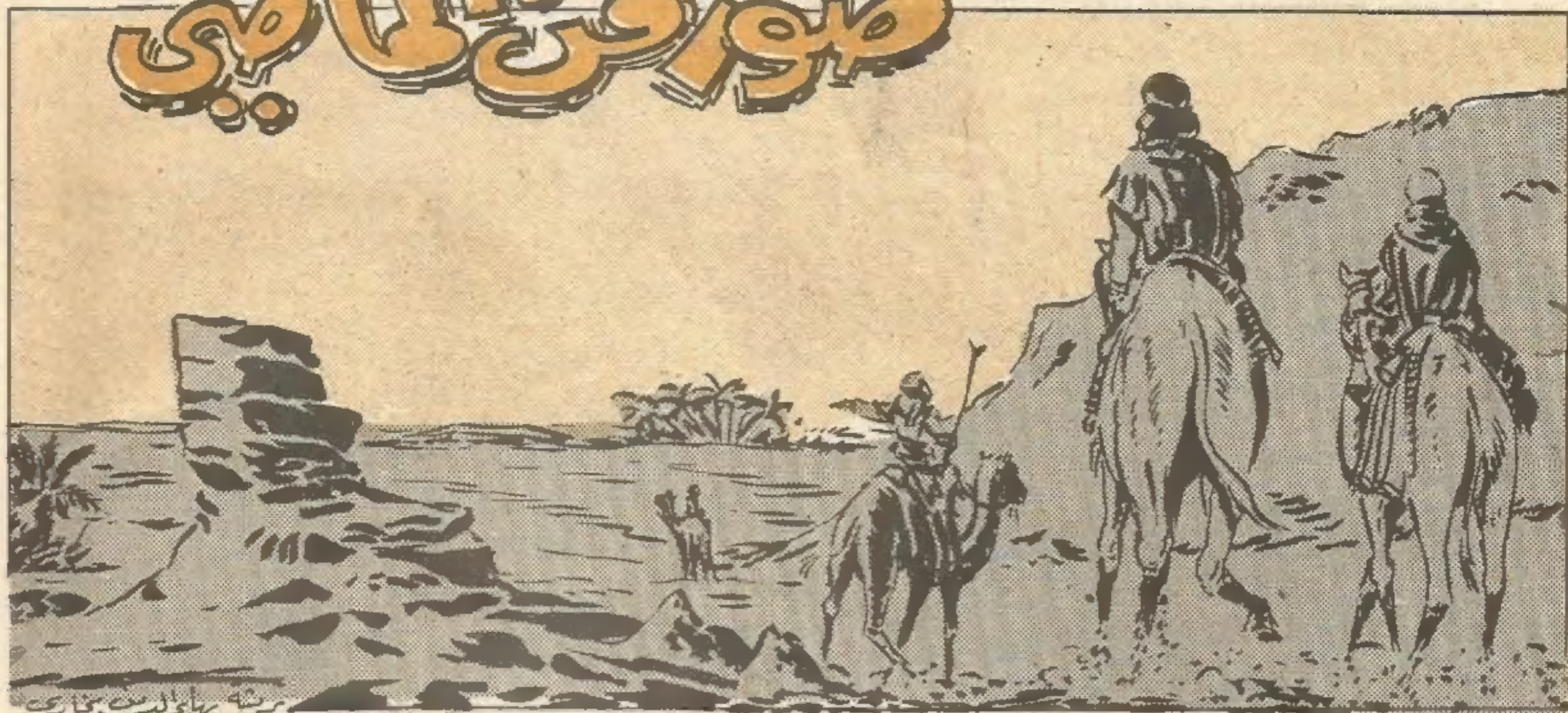
● اليابان عبارة عن عدة جزر جبلية جميلة جذابة ، تقع في شرقى آسيا ، مناخها معتدل في الصيف بارد في الشتاء ..

● واليابانيون قصار القامة ، صفر الوجوه ، فطس الأنوف ، عيونهم ضيقة ، وشعرهم اسود لامع ، وهم اقوياء الاجسام ، سريعو الحركة ، وافرّو النشاط .

● يلبس الرجال لباسا واسعا هو اللباس الوطنى واسمه «الكيونو» والبقاقيب ويسرون بها في الشارع حتى تدفع عنهم الرطوبة ، لان المطر كثير في بلادهم .
والمساكن مبنية من الخشب والخيزران والورق المقوى خوفا من الزلازل التى تتعرض لها اليابان كثيرا ...
ويتكون البيت اليابانى من غرفة واحدة في النهار ، وفي الليل يتحول الى عدة غرف بواسطة الحواجز الخشبية .
والياباني مفرم بالحدائق والزهور ، والموسيقى كما هو محب لوطنه يتفانى في سبيل خدمته ، متقن لعمله ، صادق الامانة ، هادئ الطبع ، وسليم الذوق .
وهم يحيون الضيوف بالاتحناات المتكررة .. اما عاصمة اليابان فهي طوكيو المدينة الهامة ..



صور من الماضي



برشة برأولدين بخاري

قرر جاسم وأولاده زيارة الشيخ كايد فخلع في ضيافته مدة من الزمن وكان الشيخ كايد مريضاً لا مثاق في الكرم وكان له ابنة جميلة فأعجب بها أصغر أبناء الشيخ جاسم .. وبيد بالتمرش وهي تمانعه وفي النهاية أخبرت والدها فغضب .. فشم الشيخ جاسم بأن مضيغه متضايق منه فيسلك بالقرب من خيمته فيسمع منه ينثر على الرابية أبيات حزينة ويقول :

ما بالك ابن الصديق قد خان
إذا القهر .. والعهد قد هان
آؤف .. آؤف .. وبيله ..



ولكن كيف أعرف الفاعل
من بين أبنائي الثلاثة ..
آه .. هذه هي .. لقد خطر ببالي
فكرة .. وسوف أعرف من الفاعل

!!!

الآن فرحت بسبب تصرف الشيخ
كايد .. يبدو أن أحد أبنائي
يتعرش بابنته .. وهذا
شيء مريب فعلاً !!



ويتوجه الشيخ جاسم إلى خيمته وينادي على أولاده ولما اجتمعوا خاطبهم قائلاً:

يسوء في يا أولادي أن أعلمكم بأننا في طريقنا لمفارقة هذا المكان.. وإنه لما يحزن في نفسي أكثر أنه طيلة هذه المدة لم يتمكن أحد منكم التودد أو التقرب من ابنة الشيخ كما يدعيه.. بئس الأولاد أنتم!!



لا.. لا.. يا والدي.. أبشر.. أنا قد حاولت التودد معها ولكن ما زلت وهي عنيدة وشرسة وترفض تقربي منها..



هكذا إذن.. قبح الله وجهك وأخراك.. أنت من خان العهد وبك.. ستدال جزاء فعلتك..



وفي الصباح يقام الشيخ كايه باستعداد ضيوفه للرحيل. ويبدأ ابن الشيخ جاسم مقيماً وملقناً أدام خيمته.. وصنا تكلم الشيخ جاسم فقال:

يوسف بن يوسف.. وليدك.. قبح الله بليق بالشامة والأمانة.. لذلك هاهو بين يديك لتقتصد منه وأما أنا فاستودعك الله!!





يا مولاي الملك... اني أرغب في الفرار الى بلادى البعيدة
فوافق الملك على سفره ، وصمّم له من الهدايا وورعه حتى الفينة

ليشاهدوا قتل الخائن
الذى لا يحفظ الصداقة ولا
يفى بالعهد ..
وحاول ابو قير ان يستعطف
الملك ويعتذر اليه ، ويتحنن
عليه ويسامحه ، ويبقى

هذا الذى فتنت عليه
وخدعتنى بك ايها الخبيث
اللعين ..
وصاح الملك : ايها الحرس
خذه وزفوه فى الشوارع ،
وليجتمع كل الناس

ملخص ما سبق : وارسل
الملك يطلب احضار « ابو
قير » فوراً ، وكان ابو قير
جالسا فى بيته مسرورا
بقتل صديقه فلم يشعر الا
واعوان الملك هجموا عليه
وساقوه امامهم فى الشوارع
والازقة حتى وصلوا الى
قصر الملك ..

وقال الملك : اليس هذا
رفيقك الحلاق الذى كنت
تسكن معه وسرقت امواله
وهربت ؟ اليس هذا الذى
كان يطعمك ويسقيك طوال
سفرك ورحلتك ؟ اليس



أبو صير وأبو قير ..

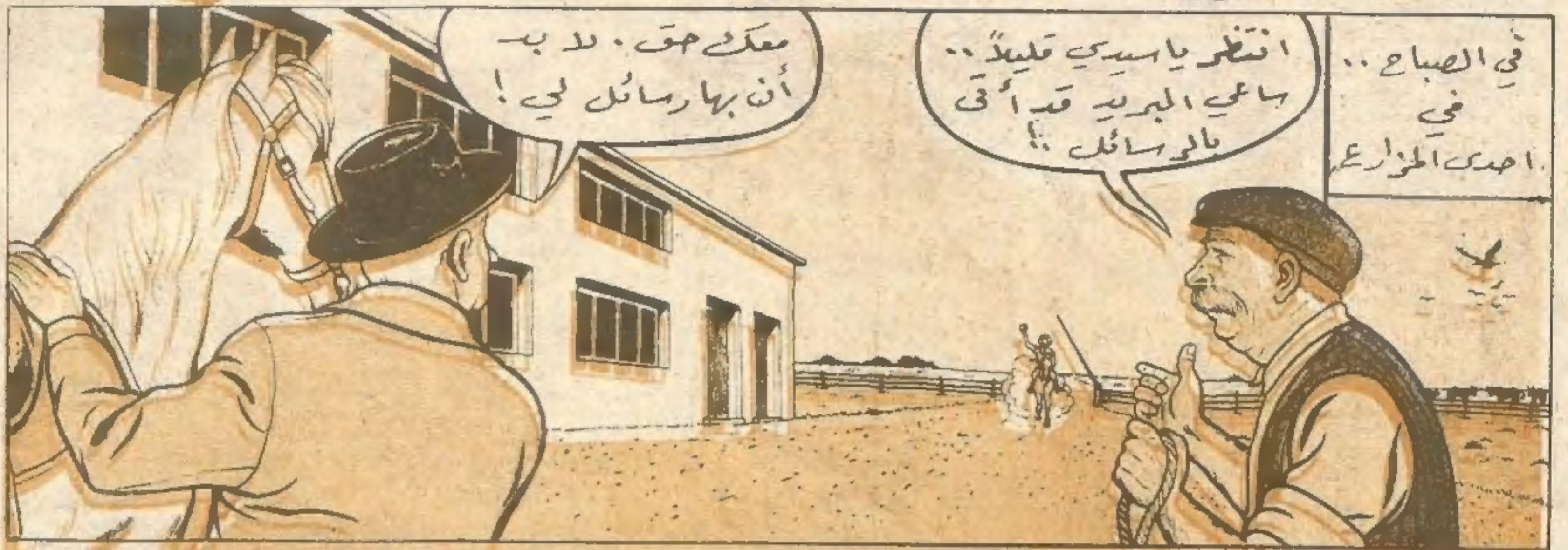
لتحيته ووداعه ..
وطلب الملك ان يحفروا
اسم ابو صير على باب
الحمام ، وسمى الشارع
باسمه تخليدا لذكراه ..
والان يا اصقائي
الاعزاء .. رويت لكم هذه
الحكاية كلها لتصلوا الى
المغزى والهدف المطلوب ..
« من عمل صالحا فلنفسه
ومن اساء فعليها »
والى اللقاء فى قصة
جديدة فى العدد القادم
ودمتم لعمركم .
ابو هنان

الملك .. انا ما عادت تطيب
نفسى للبقاء فى هذه
المدينة ، ومرادى ان اسافر
الى بلدى ، فهل تأذن لى؟
وحاول الملك بثتى الطرق
ان ييقه او ان يجعله
وزيره .. فما رضى ...
عندئذ وامام الحاج « ابو
صير » اعطاه من الهدايا ما
يكفيه ويغنيه ، واركبه فى
مركب خاص مع الخدم
والحاشية وقام بوداعه
شخصيا ووقف على
الشاطئ يلوح له بيديه
وقد احتشدت الجماهير

على حياته ، ولكن بدون
فائدة .. فلا وجود للخائن
بين الشعب الطيب .
عندها تقدم « ابو صير »
المزين الطيب وسأل الملك
ان يعفو عنه ويسامحه
.. وانه قد اسقط حقه
وسامحه .. عندئذ ما كان
من الملك الا ان امر بسجنه
مدى الحياة .. وعقابه
بالضرب فى الصباح
والمساء ..
وتقدم مرة ثانية « ابو
صير » الى الملك بطلب
جديد قائلا : يا مولاي



التقاع المغتور!



اللقاح المفقود!



انتسم



السيدة في التلفون : لقد
ارسلت لك ابني ليشقري
كيلو غرام من التفاح ولكن
ما احضره لا يزيد على
نصف كيلو غرام . اجلبها
البائع : ان ميزاني مضبوط
يا سيدتي ، ولكن .. هل
وزنت ولدك قبل مشراه
التفاح وبعدة .
نوال نعمة المشخاب



نضايق الاخ الكبير من
سلوك اخيه الصغير الذي
اسرع باخذ السمكة الكبرى
من الطبق الموضوع على
المائدة وترك فيه السمكة
الصغرى .
فقال الاخ الاكبر : لو كنت
بمكانك لاخذت السمكة
الصغرى .
فقال الصغير ، اعرف ذلك
ولهذا تركتها لك .
عصام الجاعوني



الاستاذ : ماذا يفعل التلميذ
النشيط ؟
التلميذ : يدرس ساعة ويلعب
ساعتين !!
نداء العلمي



نسيت مطلقتي

الاول : نسيت مطلقتي هذا
الصباح !
الثاني : وكيف اكتشفت
انك نسيتها ؟
الاول : حين انقطع المطر
رفعت يدي لاغلاقها فلم
اجدها ..
تعاذر حسن احمد يوسف



الولد : اعطيتني هذه
السيدة كمية كبيرة من
الملبس يا امي !
الام : وهل كنت مائتبا معها
الولد : للنهاية .. فقد قلت
لها اني انتهي لو ان والدي
عرفها قبل ان يراك !
عصام الجاعوني

يربطون الحجارة !

* عندما دخل الرجل الى القرية
تبعته عليه الكلاب فانحصر ليأخذ
حجرا من الارض ويضربها به
لكنه لم يقدر على خلع الحجر ،
فاعتدل ونظر حوله وقال :
— انى اعجب من اهل هذه
القرية .. انهم يربطون الحجارة
ولا يربطون الكلاب !!
اعتبار الرحمن



فأسم على الرصيف !

الاول : انا اتعس الناس حظا!
الثانى : ولماذا ؟
الاول : لقد وقعت البارحة خيمة
دنياير اجرة تومي في الشندق ومع
ذلك فقد حليت طوال الليل
بائى كنت نائما على الرصيف !
رياض ابراهيم ميارى المطوع



من فضلك

بريشة أنور أميت



عندما أردت على الراقص .

* عرض جندي على طبيب
نفساني ليكشف على حالته
العقلية فسأله الطبيب : — هل
تسمع اصواتا لا تدري من
يحدثها ولا اين مصدرها ؟
— نعم يا سيدى عندما ارد على
الهاتف !!

عايدة العلمى



فان رجل من
عشر الناس
لقد وقع البارحة
خيمة دنياير
اجرة تومي في
الشندق ومع ذلك
فقد حليت طوال
الليل بائى كنت
نائما على الرصيف !
رياض ابراهيم
مياري المطوع

* خرج جحا ليلا .. فقبض عليه
الشرطي وسأله : لماذا لا تزال فى
الشارع ؟
جحا : ذهب عنى النوم . فذهبت
ابحث عنه !

عبدالله المرزوق

الشاطر الحسني

ما نفع ما نشر :
عملت الشاطر حسن
بصناعة الذهب ...
عندما دخلت محله رجل
العجيب .. حاولت اقناعه
بمختلف الطرق ليتعلم
صنعة مضيئة تسر
عليه زحاً كثيراً ..



ثم مد الرجل يده إلى عمامته وأخرج ورقة صبيحتو ياربا في البوتقة ..



ونزل الشاطر حسن إلى السوق يحمل بيده النقرة و...



وهلك لها ما جرى بينه وبين الرجل الأعجمي ..



ورفع المساء عاد الشاطر حسن إلى بيته ..



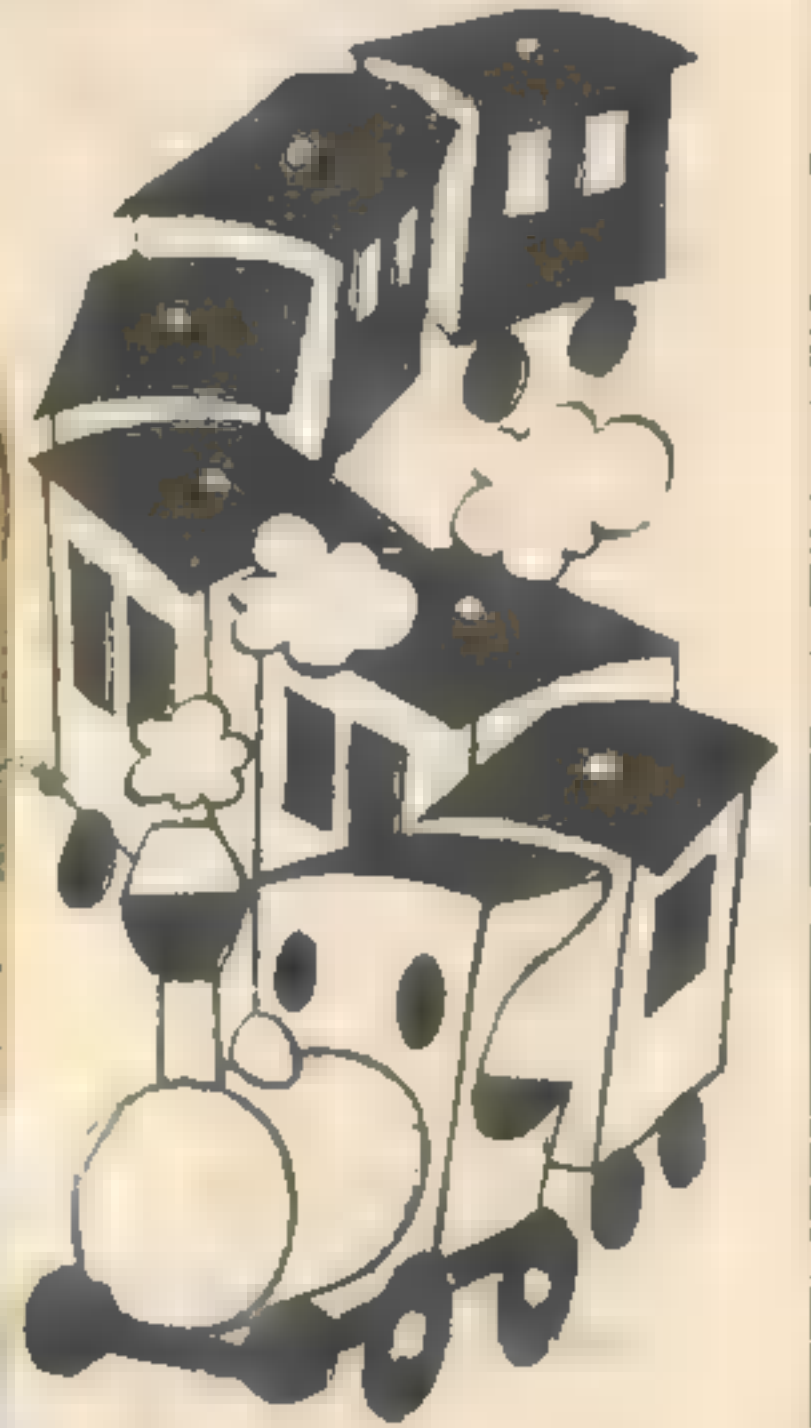
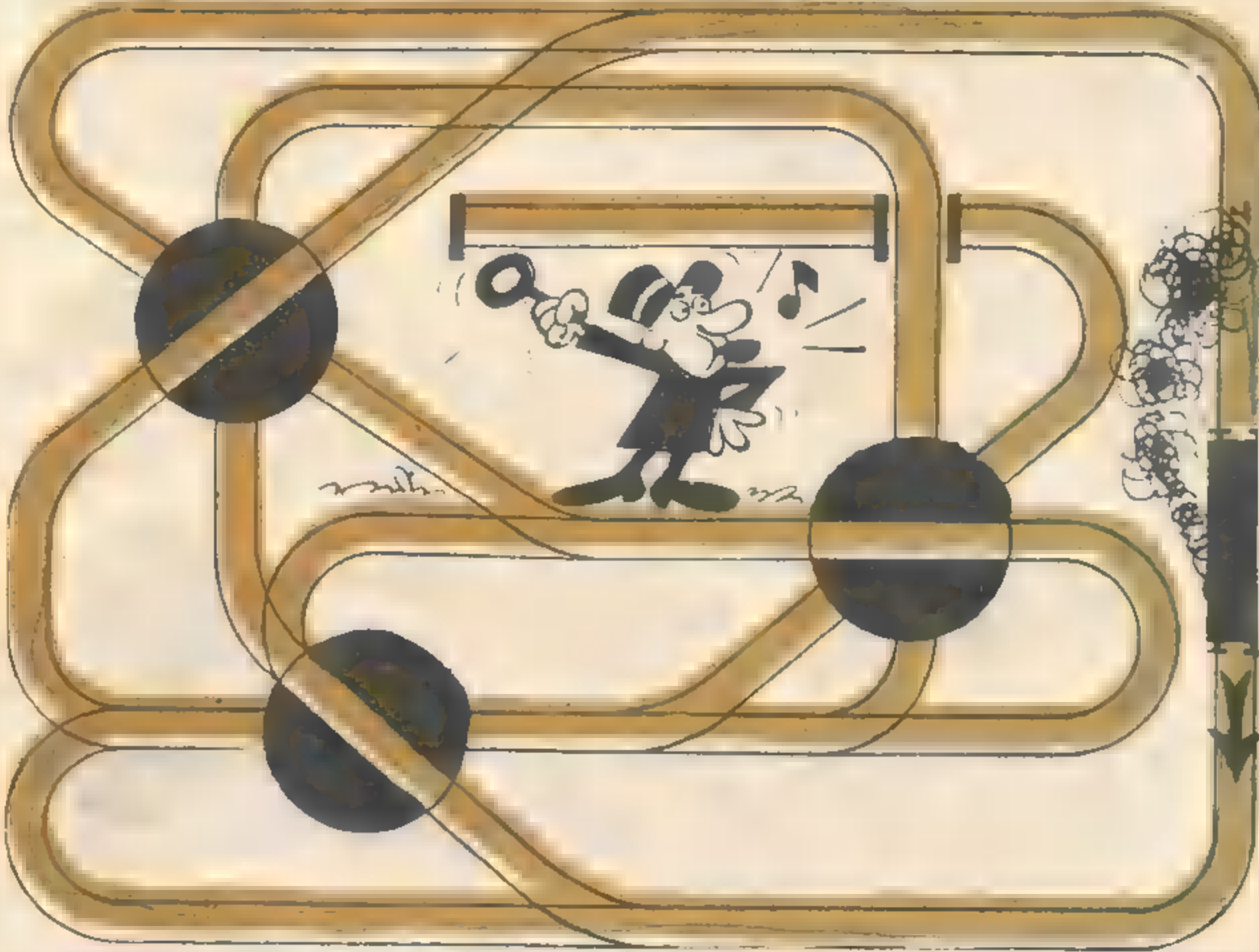
للتسليم



تقدمها : ماما نعمت ..



القطار السريع



● كيف يعود هذا
القطار (السهم)
الى المكان الذى
انطلق منه على
ان لا يعبر الطريق
سوى مرة واحدة ؟

لا يشبه رفاقه



■ بين هذه البيوت جميعا.
هناك بيت واحد لا يشبهه
رفاقه أين هو ؟



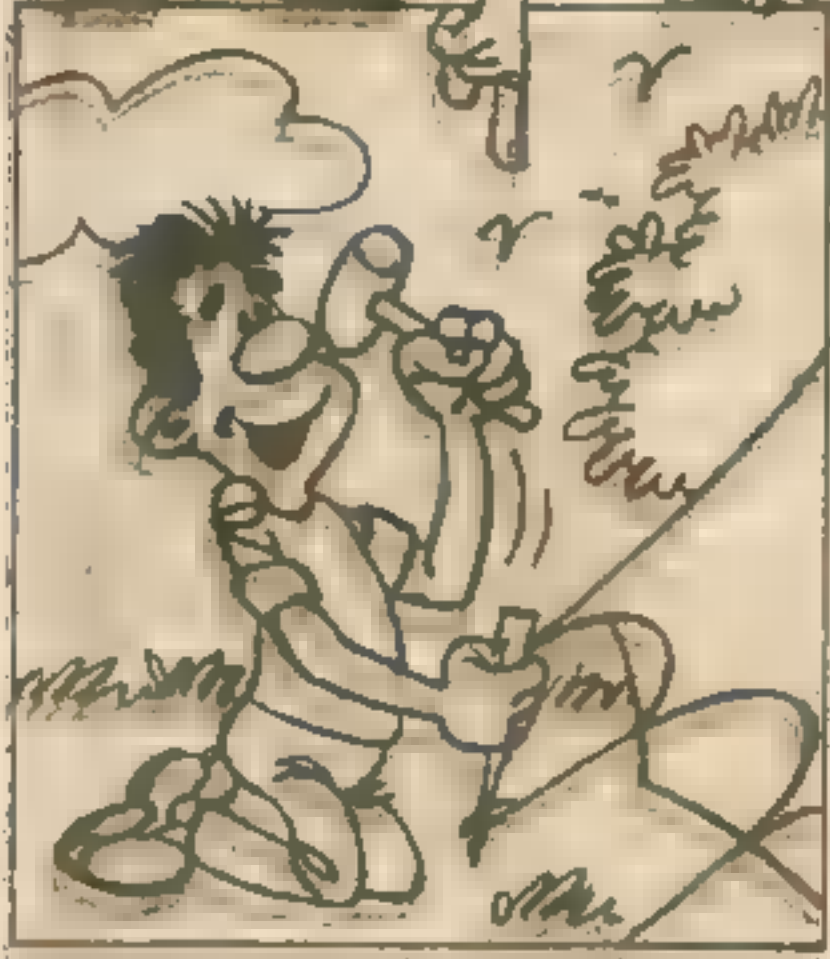
بغفاز

المفقود

هناك يوجد ١٧ قفازا
مختلفا . اين هو القفاز
الكامل بينها ؟



اربع دوحات ، وكلها تشترك
في شيء واحد هل يمكنك
معرفة بسهولة مع العلم انه
واضح وابرز شيء فيها ؟



الكتشفوا

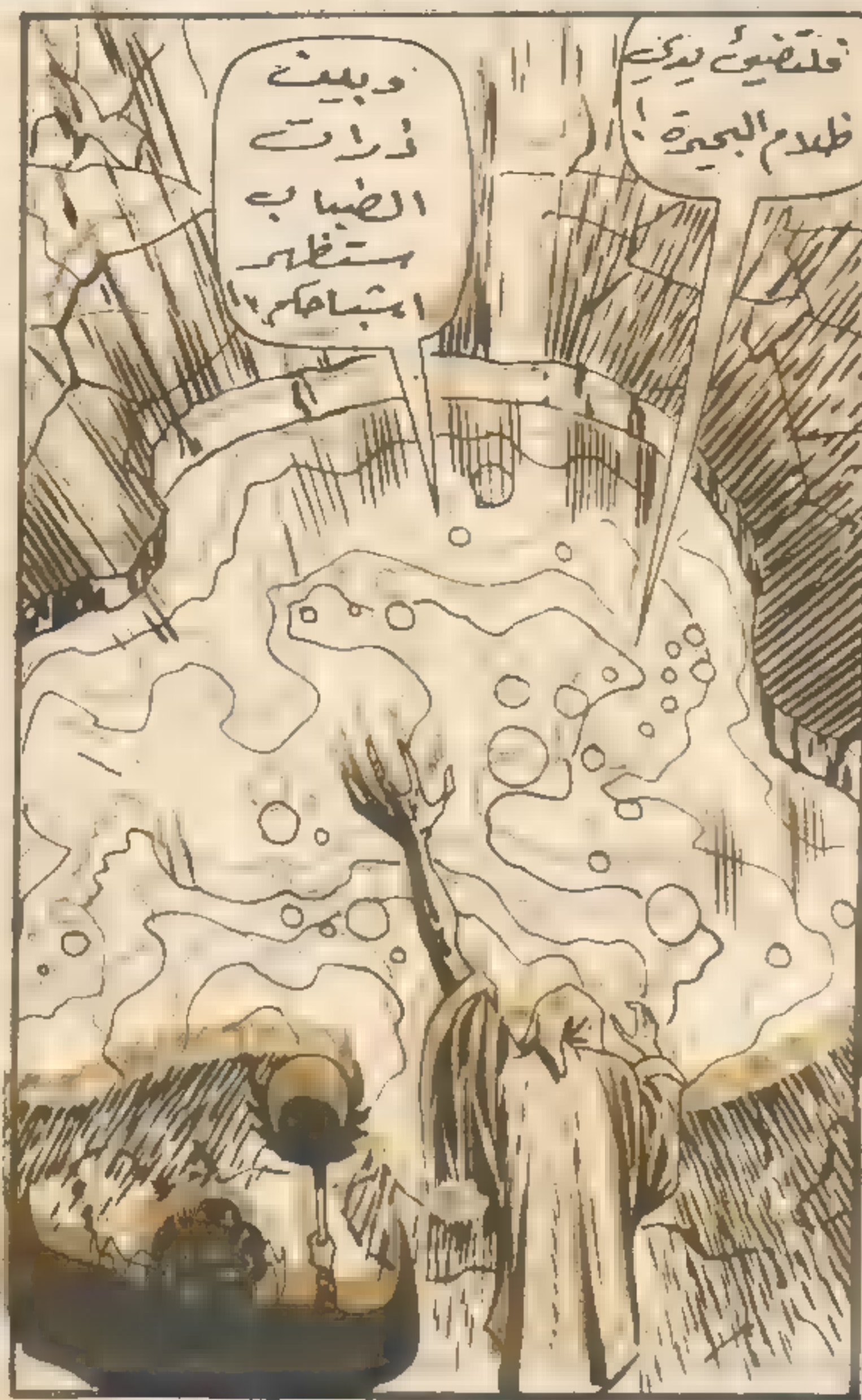


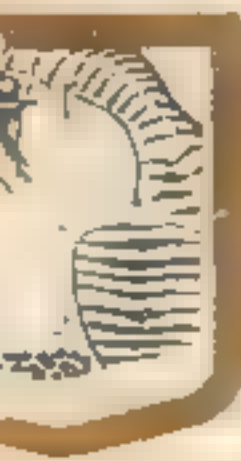
صل ما بين الارقام .
لتعرف حقيقة الاكتشاف الذي
عثر عليه هذان الصيادان
وحارا في امره .

هرقل وإبطال الفضا



هز قل وأبطال الفضلاء





الطوايع

مجلة

سابقة

الطوايع الحمراء الرابعة



■ الصديق غادي سعد ينسلم هديته من معرض الطوايع الحمراء

عزيزي القاريء

اجب على الخمسة اسئلة التالية ، وارسلها لنا
بالبريد على العنوان التالي :

الطوايع الحمراء

دولة الكويت - الشامية -

ص - ب ١٢٢٨٧

او سلمه لمعرضنا الكائن في الشامية ، بجانب
البنك الوطني .

■ ما اسم الحيوانات التي نأخذ منها الحليب؟

■ افكر بعض منتجات الحليب .

■ عدد فوائد الحليب

■ اذكر اسم اربع محلات توزع الطوايع
الحمراء .

■ بكم يجب ان تشتري لثملا دفترا كاملا من
الطوايع الحمراء ؟ .

● رشا مجدي عبده - مدرسة فجر الصباح .

■ توفيق خليل احمد محمود .

● هناء احمد الجاسم - مدرسة سكيكة .

يرجى من الفائزين الحضور لمعرض الطوايع
الحمراء يوم الاربعاء ١٥ من ديسمبر الساعة
الخامسة لاستلام جوائزهم .

سبيل المثال .

● سنتمكن من حضور

الحفلات التي يقيمها النادي .

● سيزداد عدد رفاقك . لاننا

سننشر صورتك واسمك

وعنوانك .

● سننقص عدد الدفاتر التي

تقدمها لاستلام هدايا الطوايع

الحمراء بنسبة ١٠٪ اذا

ابرزت لنا بطاقة العضوية .

شروط العضوية

ان يكون العضو تلميذا في
مدرسة من المرحلة الابتدائية
او المتوسطة .

نادي الطوايع الحمراء ...

عزيزي القاريء

لتشترك في نادي الطوايع
الحمراء ما عليك الا ان تملأ
القسيمة الموجودة في نهاية
هذه الصفحة وترسلها لنا مع
صورتين على العنوان التالي :

او ان تقدم القسيمة لمركزنا
الكائن في الشامية بجوار بنك
الكويت الوطني - فرع
الشامية .. ونحن بدورنا
نرسل لك بطاقة العضوية في
النادي . فليكن عنوانك واضحا
واسمك كاملا .

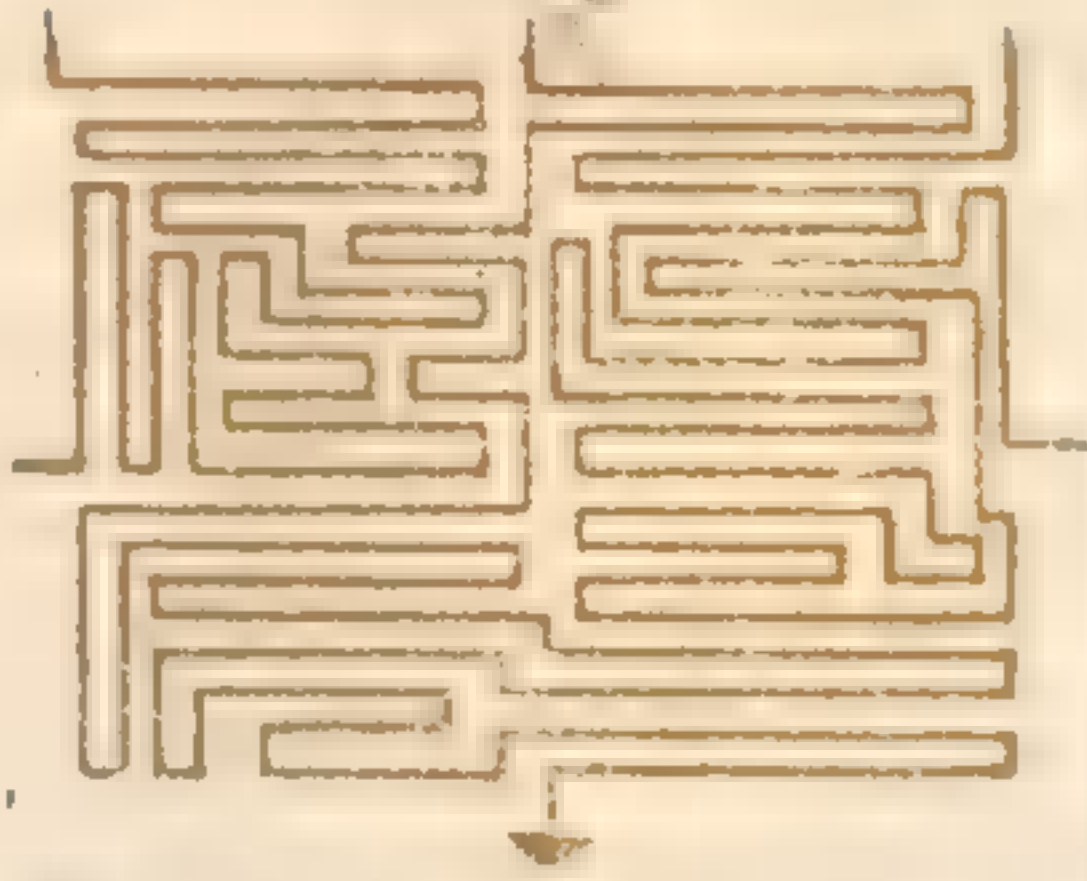
عزيزي القاريء

ستستفيد كثيرا بحصولك
على بطاقة العضوية وعلى

الكويت - الطوايع الحمراء

- شامية - ص ١٢٢٨٧ ب

هذا هو المسابقة الثانية



كيف تستفيد من الطوابع الحمراء؟

عزيزي القاريء

في كل اسبوع سيكون لنا لقاء معك على هذه الصفحة ، نقص عليك أجمل القصص ونحكسي لك احلى الطرائف ، ونزيد معلوماتك بما يفيدك . ستجد على الغلاف الاخير من كل عدد من اعداد مجلة سعد أربعة طوابع حمراء ، قصصها والصفحة على دفتر لجمع الطوابع الحمراء تحصل على هذا الدفتر مجانا من اي محل تجاري يسوزع الطوابع الحمراء او من معرضنا الكائن في الشامية . يمكن ان تضيف هذه الطوابع على الطوابع الاخرى التي تحصل عليها ايضا من اي محل تجاري يوزع الطوابع الحمراء مقابل مشترياتك ومشتريات عائلتك ، وبواقع طابع واحد من مشتريات قيمتها « ٥٠ » خمسين فلسا .

وعندما يمتلئ الدفتر تقدم به لمعرضنا بالشامية وخذ الهدية التي تعجبك . واذا كنت عضوا في نادي الطوابع الحمراء فستخفص عدد الدفاتر بنسبة ١٠ بالمائة .

الحمراء

بإشراف عمكم فادية

كان الثعلب يأكل لحما .. نعلقت عظمة بحلقه وكاد أن يختنق . ذهب الثعلب لابي قردان . المشهور بطول منقاره . وعرض عليه ان يسحب العظمة من حلقه مقابل اجر جزيل يدفعه الثعلب ، وافق ابو قردان ، وفتح الثعلب فيه وادخل ابو قردان راسه في فم الثعلب وسحب العظمة . ولما استراح الثعلب من المسه استدار ليذهب فاقفه ابو قردان قائلا « اين اجرى .. ان تدفع لى ؟ » فاجابه الثعلب « احمد ربك ان راسك خرج من بين فكي سالما .. وهذا اكبر اجر لك . »

الاجسر الكبير

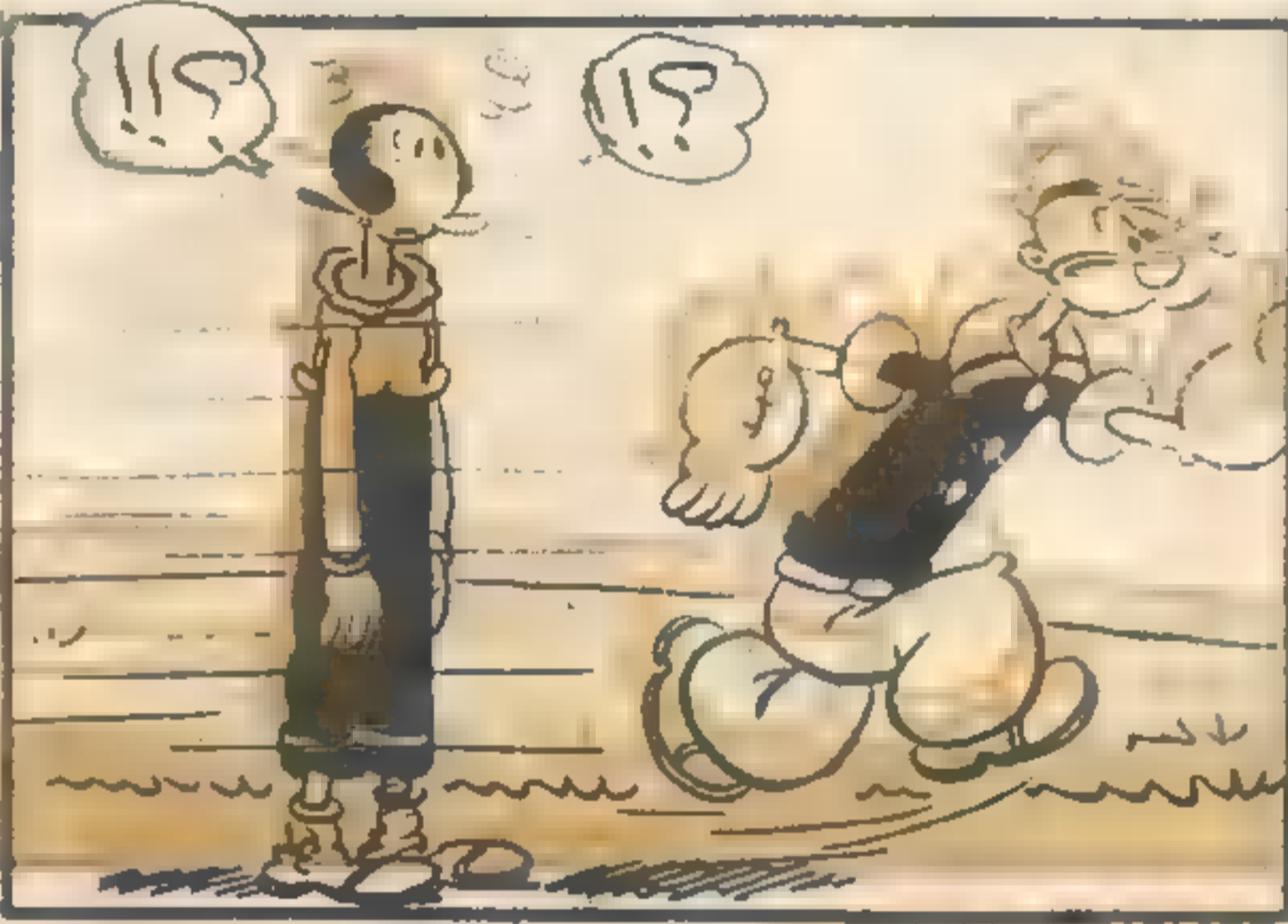


اسماء والماتر من قبل المسابقة الثانية ستدعى الى المعرض العام
من ١٥/٥/٢٠٠٠م الى ١٥/٦/٢٠٠٠م في دار الثقافة العامة بالرياض

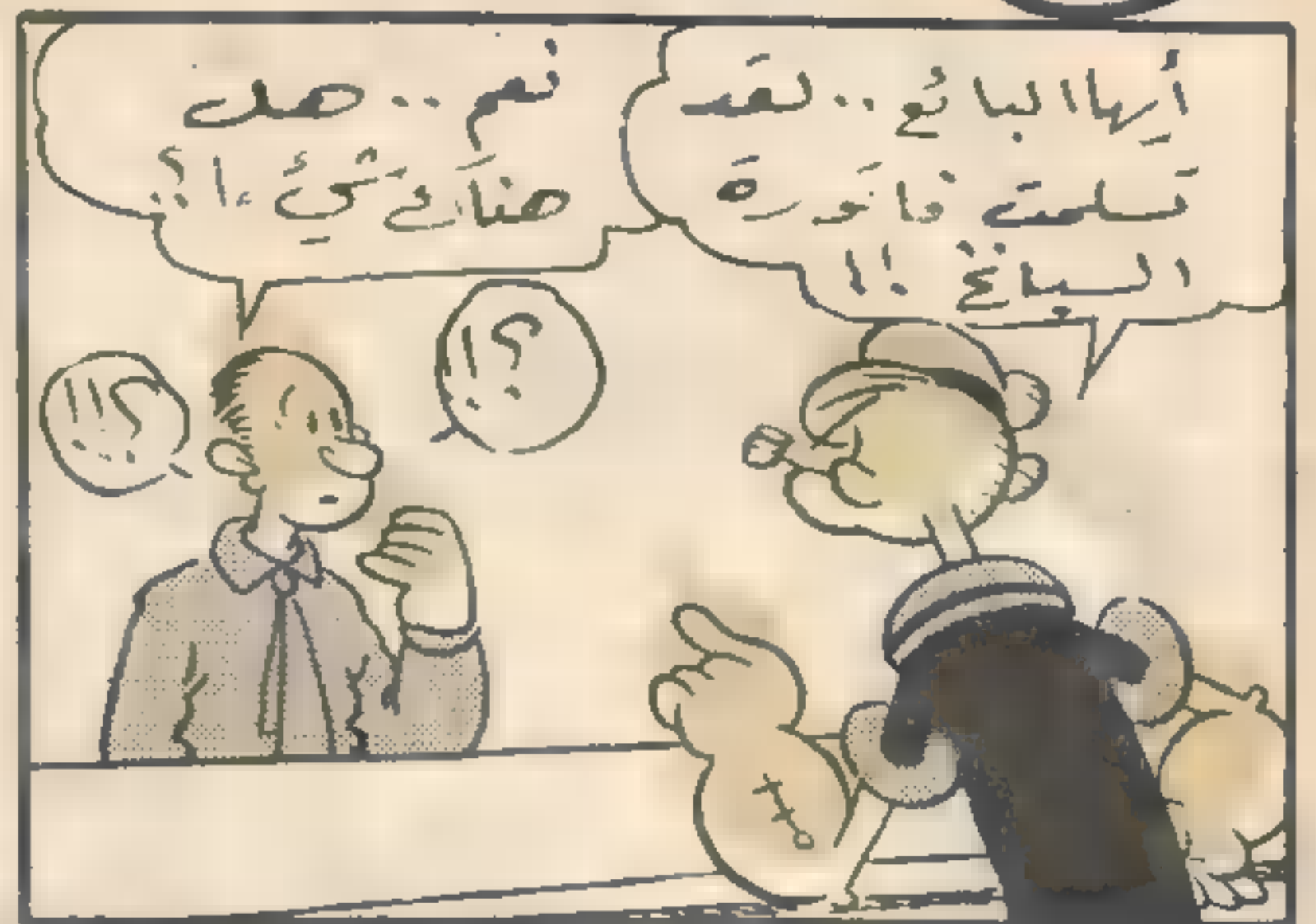
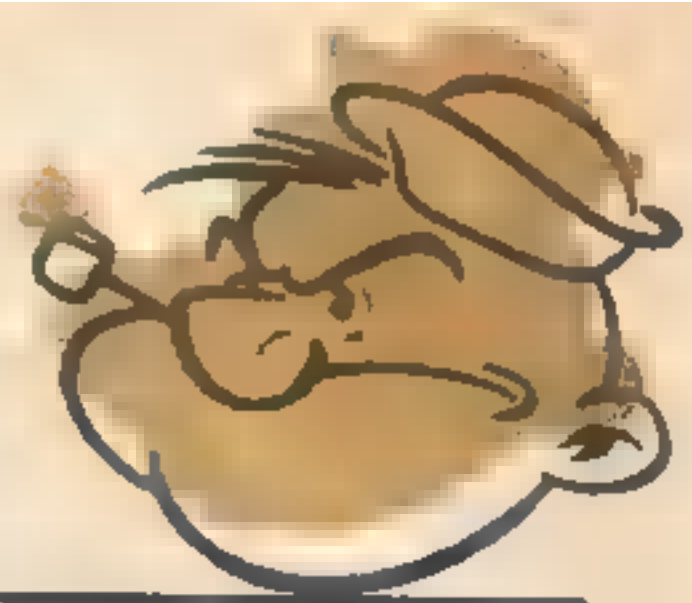
قسمة العضوية في نادي الطوابع الحمراء

الاسم	تاريخ الميلاد	اسم المدرسة	العنوان

باباي والسباغ الغريب!



باباي والسباغ الغريب!





الكلب الأعز العظيم



توقف أيتها الكلب العظيم .. لا تضيع
وقتك في أرنب صغير بل فكر
في الذئب والذئب .. !



وفي طريق العودة .. ربط صبارك للكلب
الأعز متجهاً الى البيت ..



أفك تحتاج
لفترة طويلة حتى تتعلم
على الصيد ..

بعد دقائق اشتم الكلب الأعز رائحة غزال فبتبع الأثر
حتى وقف على بعد بضعة أمتار منه ..

لا أريد الصيد يا عزيزي .. بل أريد
توديعك وتسلطك .. !



وتوقف صبارك عند المشي
بعد ما شاهد كلاب الصيد ..

انظر كيف يتصرف
كلب الصيد الحقيقي .. !



الكلب الأعظم



أنا هنا في نزعة مع
الكلب تنقيداً للأوامر!

هنا فعلت .. ولكن أياك
أن تعلم الصيد أو تأخذه
في مناطق الصيد، لأنه
كلب مدينة كلب بوليس
هل فهمت ما أعني؟
!!



افهم كلامي جيداً .. الكلب الأصغر لا أريد
تعليمه الصيد صيّا ارجع به إلى المزرعة !!

امررت بسيدي!



وعندما تعود إلى المدينة بعد الإجازة
سأفهمه صبي .. ليلقي القبض على
الصوص .. أنه اثنت كلب في
العالم !!

ولكن
سيدي ..



وفي المطبخ كان صديق يفكر كيف يمكنه أن
يعلم الكلب الأصغر على الصيد ..

انك تفكر بالكلب .. أنا
اعرف ماذا يجب عليك عمله
يا صديق !!



فيما بعد
ولعل البقاء
أنا أعلم انك غير موافق
.. ولكني سأثبت لك
انك أعظم
أيضاً !!

ترقبوها
على صفحات



موسسه

نادی سرور

حفلات سرور

مفاتیح

هدایا سرور

کل هذا مع مطلع العام الجديد!

هدية الأسبوع للأطفال والأعزاء

سينما الحمراء

تلفون: ٥١١٥٠٠

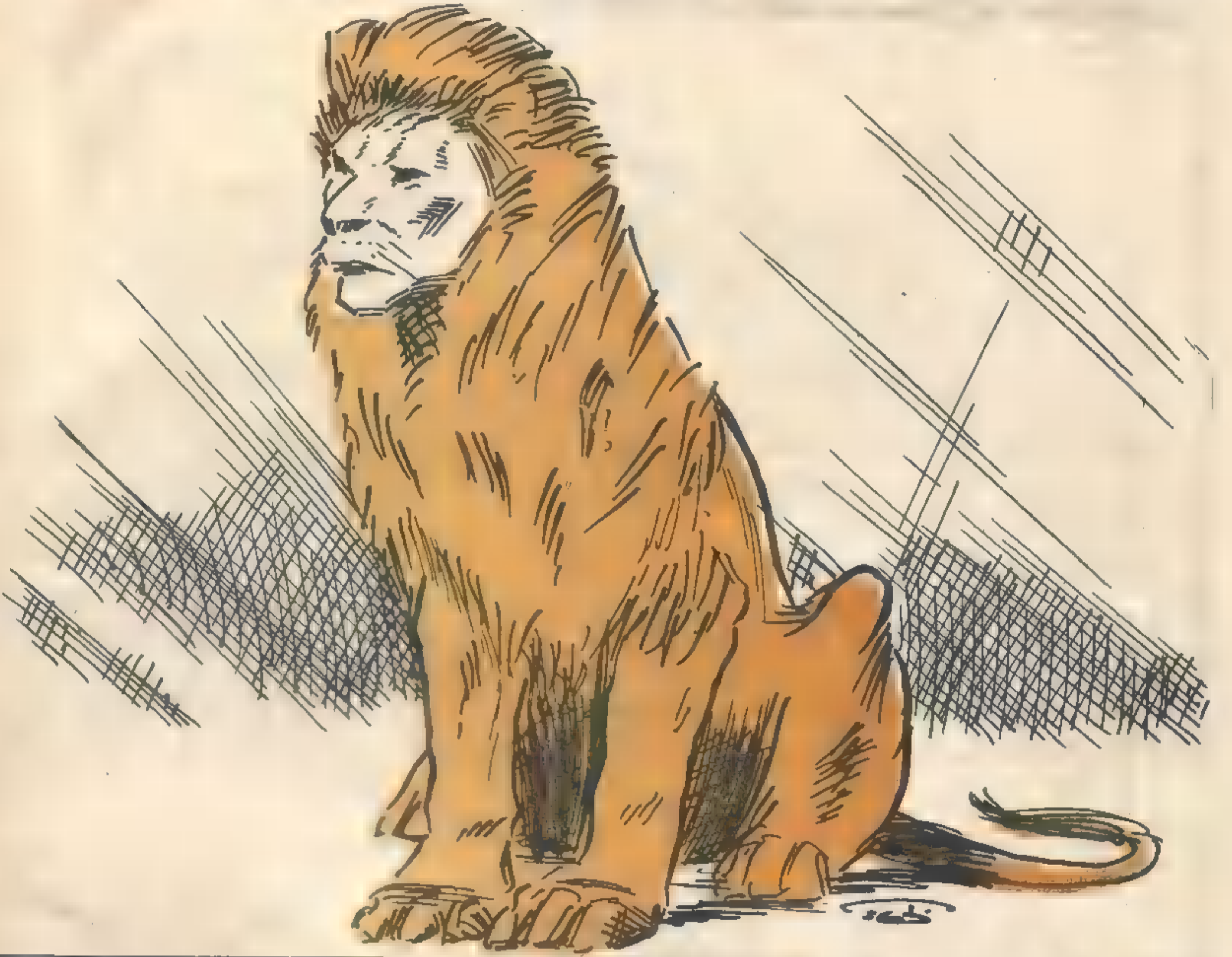


تقدم:
في الراحدة من
بعد ظهر يوم الجمعة
١٧ / ١٢ / ١٩٧١
لفلذات أكبادنا

الفيلم الرائع

طُورَات فِي الْهِنْد

مغامرات مشوقة... ومشاهد ممتعة في غابات الهند وريوعها..



الأسد شجاع شرم مقدم و غيور .. طعامه المفضل الحمار الوحشي

يومية .. ومن النادر ما يقتل
الأسد انسانا من اجل طعامه.
الا اذا كان جائعا ..

■ واما زوجة الأسد اللبوة فهي
تلد في المرة الواحدة ثلاث او اربعة
جراء .. تغني بها وتلاعبها . واهيانا
تضربها اذا اساعت الادب . واذا
اصبح عمر الجرو ستة اشهر سمي
" شبل " واصبح وزنه يعادل ٢٥
كيلو تقريبا ..

ويمكنكم مشاهدة الأسد في حدائق
الحيوان .. والى موعد اخر في
الاسبوع القادم.

الحادة التي تضربها او تقتحمها ..

● والاسد سمي ملك الحيوانات،
نظرا للشجاعة والشهامة والاقدام
والغيرة التي اشتهر بها .. ويقول
بعضهم بالاضافة الى ذلك . لان شكله
فخم كمنظر الملوك وصوت زفيره يهز
الارجاء .

■ ويعيش الاسد في آسيا وافريقيا .
ويتغذى على اللحوم . ومن وحياته
المفضلة لحم الحمار الوحشي والظباء
فهو يحتاج حوالي ٢٥ كيلو لحسم

حدثكم اعزائي القراء في الحلقة
الماضية عن العنكبوت .. واليوم
احدثكم عن ملك الحيوانات .

ذهبت كعادتي صباحا احمل طعامي
وشرايبي . واعتليت ظهر جوادي
وانطلقت الى قلب الادغال وفجأة
توقف جوادي وسهل وكأنه
يقول لي انظر .. هذا ما كنت
تبحث عنه .. والحقيقة انني شاهدت
الاسد . ابن عم القط .. الا ان
الاسد لا يشبه القط في حين ان
زوجته اللبوة تشبه القطعة الكبيرة ..
بشكل وجهها .. او في مخالفتها

لغة الحيوانات العجيبة !

كنت مع عائلتي اقوم بزيارة الى حديقة الحيوانات ، عندما لفت نظري هذا المشهد الطريف الذي يعبر عن مدى حب الحيوانات لبعضها وتفهمها بلغتها الخاصة ..

القي احد المتفرجين بأصبع موز الى احد القردة ، وقام هذا الاخير بتقشير الموزة وبدأ في اكلها .. وسرعان ما وقف بقربه قرد آخر واخذ يصيح صيحات غريبة فهم على اثرها القرد الاول انه يطلب ان يطعمه ، فتنازل عن باقي المسوز وقدمه اليه ليأكله .. وذهب بدوره يبحث عن شيء آخر يحاول الحصول عليه ..

نورة على - مدرسة الشعب



كان لرجل بقرة يحلب لبنها ثم يخلطه بالماء ويبيعه مفسوشا ، وبينما كانت البقرة ترعى جاء السييل فاغرقها فحزن الرجل عليها حزنا شديدا وساعت احواله . فقال لله اولاده لا تحزن يا ابانا فان المياه التي كنت تخلصها بلبنها قد تجمعت فاغرقتها .

فاطمة مال الله



- راحة الضمير خير من راحة الاجساد .
- يبدو لى كائنسى ارتكبت سرقة عندما امضيت يوما دون عمل .
- اذا احسنت القول فاحسن معه العمل .
- الوقت ليس ملكنا بل وديعة بين ايدينا .
- سر النجاح العمل باخلاص .
- لا ترى كل ما تراه عينك ، ولا تسمع كل ما تسمعه اذنك .
- ندى دكروب

- فى الاتحاد قوة ..
- الولد سر ابيه ..
- الطيور على اشكالها تقع ..
- الصديق وقت الضيق ..
- ما كل ما يلعب ذهب ..
- لا دخان بدون نار ..
- القرش الابيض لليوم الاسود
- الزيادة اخت النقصان ..
- هناء عبد الملك



تعرف الى الاصدقاء

الاصدقاء ٠٠ كل الاصدقاء في الكويت والسعودية والخليج والوطن العربي الكبير الذين يشتركون في التعارف لهم « هدية » مجموعة طوايع عربية من سعد



● راشد علي حسن المريضي - ١٠ سنوات - يهوى السباحة والمطالعة - دولة الكويت - مدرسة الشامية المتوسطة للبنين .



■ عمر احمد باحميد - ١٢ سنة - يهوى السباحة وجمع الطوايع - السعودية - الرياض - البطحاء ، عمارة الامير مشعل - شقة ١٩ .



■ عبد الحميد جنيد عبد الحميد - ١٤ سنة - يهوى جمع الطوايع - والمراسلة وكرة القدم - السعودية - جدة - الصحيفة - شارع بحرة - قهوة ناصر الفاهري .



■ سمير محمود مندورة - ١٤ سنة - يهوى جمع الطوايع - المملكة العربية السعودية - الرياض - ص.ب ٨٨٤ .



● محمد علي عبد اللطيف خان - ١١ سنة - يهوى جمع الطوايع والمطالعة - السعودية - الرياض - شارع ابو بكر الصديق - منزل العلولا .



■ فؤاد حسن سروجي - ١٤ سنة - يهوى جمع الطوايع والمراسلة - السعودية - جدة - الصحيفة - شارع الدمام - بقالة النصر .



■ فيصل محمد عابد الرويلي - ١٢ سنة - يهوى جمع الطوايع - السعودية - الخرج - الشارع العام - دكان عابد الرويلي .

زينة الحياة



سلام الابيض
مايسترو لاجمل
فرقة موسيقية



ايمان عريقات
يا مال الشام
يالله يا مالى ..



سامي داود سلمان
شو رايبكم
هل اصلح ممثلة ؟



مصبح علان
عيون مبطنة
ضد الطوز



■ غازی لطفی الشمالي — ١٤ سنة —
يهوى العزف على الموسيقى والمراسلة
— دولة الكويت — الفحيحيل — شارع
ابن حشان — بقالة فلسطين .



● سعد ناصر الخالدي — ١٣ سنة —
— يهوى المراسلة وجمع الطوابع —
السعودية — الدمام — مركز التدريب
المهنی .



■ عبد الله ابراهيم حسن — ١٤ سنة —
— يهوى جمع الطوابع والصور — دولة
البحرين — نادي الديه — الخليج
العربي .



● خالد عبد الله زيد سويد — ١٣ سنة —
يهوى الرياضة وجمع الطوابع
— دولة الكويت — العمرية — قطعة ٢
قسمة ١٣ — شارع المطار الدولي
— مقابل سينما غرناطة .



■ حسين علي حسن المريخي — ١٢ سنة —
يهوى المراسلة والسباحة
والمطالعة — دولة الكويت — مدرسة
الشامية المتوسطة للبنين .



■ ياسين محمد شحور — ١٢ سنة —
يهوى جمع الصور والطوابع والمراسلة
— دولة الكويت — السالمية — شارع
حمد المبارك — بقالة الجبل الاخضر .



● ناصر عبد الله مهجد — ١٥ سنة —
يهوى جمع الطوابع وقراءة سعد —
السعودية — جدة — ص.ب ١٤٤



■ سليمان داود سليمان — ١٣ سنة —
يهوى جمع الطوابع والمناظر الطبيعية
— دولة الكويت — مدرسة الحريري
— هولي .



■ احمد عبد الوهاب حسن آل عيسى — ١٥ سنة —
يهوى المراسلة وجمع
الطوابع — السعودية — مكة المكرمة
— ص.ب — ٧٧٥ .



■ عبد الرحمن عبد الله العوشن —
١٤ سنة — يهوى المراسلة وجمع
الطوابع — السعودية — الرياض —
متوسطة فلسطين .



■ طارق مهجد حسن — ٩ سنوات —
يهوى الرسم والسباحة — دولة الكويت
— مستشفى الصباح — القسم الرئيسي
— بواسطة حسن .



■ شلوان عبدالله — ١٦ سنة —
يهوى المراسلة والمطالعة — دولة الكويت
— شرقى الاحمدى — منزل ٢٣ —
شارع ٢٢٠ .



● نهيد راتب — ١٢ سنة — يهوى
المراسلة وجمع الطوابع والرياضة —
دولة الكويت — الفنتاس — عمارة غانم
مفرح سعد الدخيل .



● عبد الله قاسم حسين — ١٩ سنة —
يهوى المطالعة ومن انصار المطرب
ابوبكر سالم — السعودية — جدة — ص.ب
١٣٥١ .

مسابقة

اعرف من هو؟

طابع

راديو شارب..

هذه الصورة لفنان عربى مشهور قطعها مخرج « سعد » الى عشرة قطع وبعتها كما تشاهدون فى الصورة ، اذا تمكنت من جمعها ولصقها بشكلها الصحيح ومعرفة اسمها ارسلها الى مجلة « سعد » فديحالفك الحظ وتربح :

راديو شارب

مقدم من

شركة الاجهزة الفنية

وكلاء شارب

شروط المسابقة : اجمع القصاصات بشكلها الصحيح والصقها على ورقة، وارسلها الى مجلة سعد الكويت ص.ب ٦٩٥ المسابقة الفنية.



آلّف الأخطاء السبعة وازرع طقم عطور!



تقدم لك مجلتك « سعد »
مسابقتها الجديدة ■ الأخطاء
السبعة « وقد راعينا ان تكون
الأخطاء صعبة بعض الشيء ،
ليمتحن الاصدقاء نباهتهم وقوة
ملاحظتهم ويمكن للاباء والامهات
الاشتراك بالمسابقة ، كما
يمكن للصديق ان يبعث باكثر
من رسالة ، وقد خصصت
جائزة للفائز بالمسابقة

طقم عطور (بيكوت)

مقدم من مخزن مسقطي شارع
عبد الله السالم نتمنى ان
يحالفك الحظ في المسابقات
العديدة التي تقدمها سعد
لاصدقائها .

شروط المسابقة :

- اكتب اسمك بوضوح على
ظهر الملف والعنوان الكامل
- اشر بعلامة ■ على
الأخطاء السبعة .
- ترسل الاجوبة باسم
مجلة سعد - الكويت - ص.ب.
٦٦٥ مسابقة الأخطاء السبعة

« ١ »

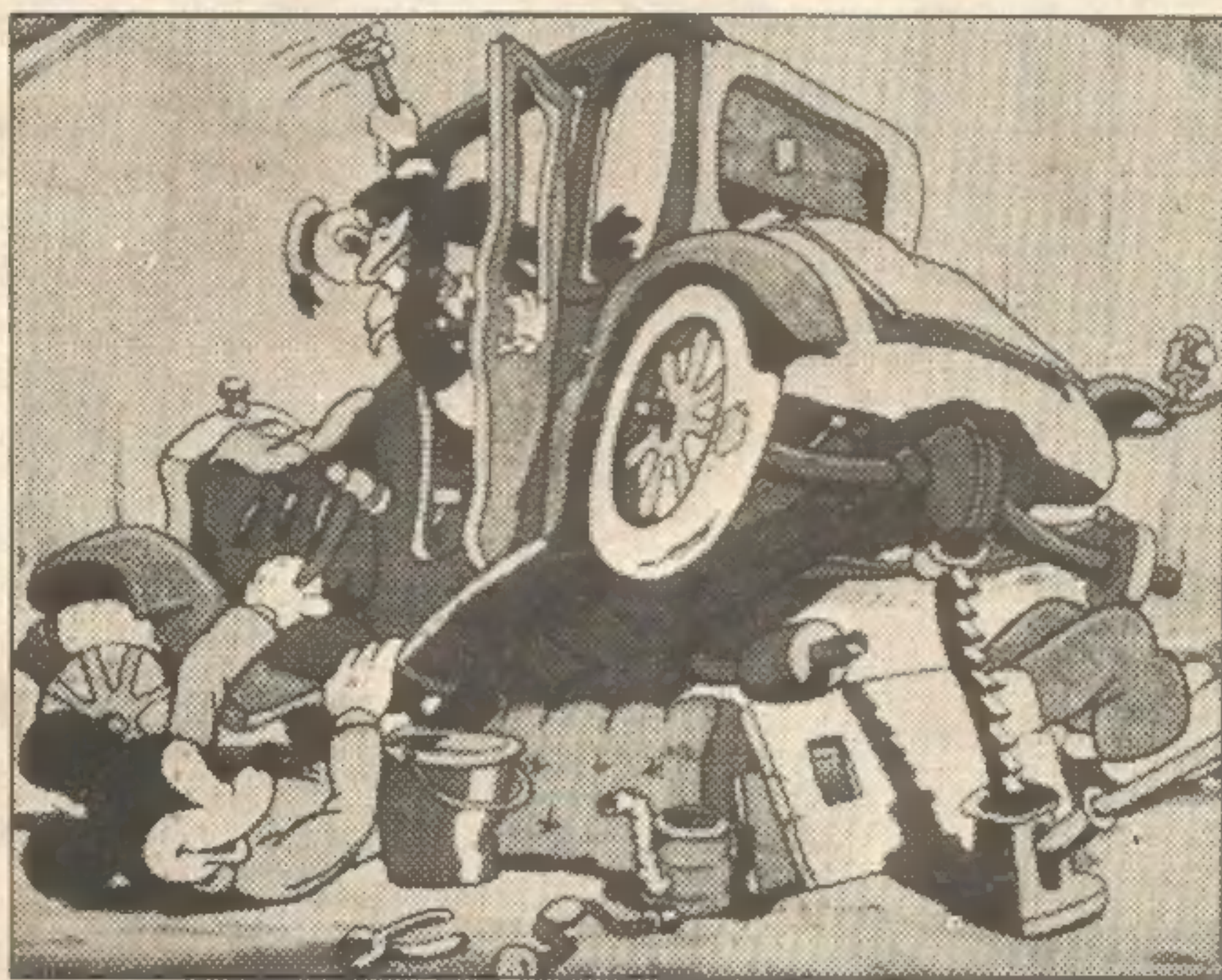




سينما
الأندلس

الفيلم الممتع

استعراض ميلكي ماوس



تقدمه سينما الأندلس
في حفلة التاسعة من
صباح الجمعة ١٧/١٢/١٩٧١



مغامرات شقيقة جذابة
تبث في الرور في نفوس أطفالنا ...

سينما الأندلس تلفون ٥١١٥٠٠

● مرة أخرى يسأل الصديق خالد محمد نعمة عن زاوية الفن لماذا الغيت من العدد .. يا صديقي خالد : أن زاوية الفن وضعت في فصل الصيف فقط .. ولا يمكننا حرصا على مصلحة القراء ودروسهم واجتهادهم من وضعها في فترة الدراسة .. اما بقية الابواب الاخرى فهي كما ترى بين يديكم .. وزيادة عنها بعض المسلسلات والقصص الطريفة الجديدة.



● الصديقة لبنى عبد الرحيم العلمي الكويت - طرفتك جميلة جدا ولكنها تسبب بعض الحرج .. اكتبى غيرها ..



مستودع
الأقلام

● أين تحتفظين بأقلامك الرصاص والحبر وفرش التلوين في منزلك ؟ اتضعينها في أماكن متفرقة، فتضطربن أحيانا الى ضياعها وتقتضين الوقت في البحث عنها كلها احتجت الى شيء منها ؟

لماذا لا تجمعينها كلها في مستودع واحد تصنعينه بنفسك وتزينين به مائدتك الخاصة ؟

أحضري وعاء من الاوعية الفارغة وأطليها بأي لون يعجبك وارسمي فوقه بعض زخارف باللون الأبيض، ويمكنك ان تجعل الزخرف من احرف اسمك.

انها عملية لا تستغرق اكثر من ساعة ، وسوف تسرك النتيجة .
ماجدة عبد الصمد محمد

مامانعمت

ترد على رسائل القراء

● الاخت لولوة محمد البداح الرشيد - كلية البنات الجامعية - كيفان - يرجى اتصالك شخصيا بالسيد مدير التحرير المسؤول لاخذ كافة المعلومات المطلوبة .



● الصديقة شمعة انيس الرحمن بعثت ببعض النصائح لاصديقاء سعد تقول فيها : ١ - اذا اردت ركوب انباص او النزول منه فانتظر حتى يتوقف تماما ٢٠٠ - حافظ على شعور الآخرين وانت تحاول شراء تذكرة سينما من الشباك وانتظر دورك حتى يحين ٣٠٠ - لا تفنى في الطريق .. او تفلق راحة الناس .. شكرا لك يا شمعة على النصائح القيمة .



● لا تغضب يا صديقي عيسى على الغانم - الدمام - لعدم نشر صورتك .. فكثيرون هم اصداؤك الذين ينتظرون دورهم بنشر صورهم ..



● الصديق عبد الرحمن فايز دقاق بعثت ببعض الطرائف .. التي نشرت قبل الان وبعبث بمحاولة شعرية .. استحق هذه الكلمة والتهنئة حاول باستمرار ..



● صديقي عبد الله علي الزايد - الرياض - رسوماتك غاية في الصغر . وقد رسمتها بقلم رصاص ، انصحك بمحاولة الرسم مرة ثانية بالحبر الصيني .

عبد سعيد ميلاد سعيد



هذا العمل هو لعشاق فن القصة المصورة،
الكوميكس، وهو لغير أهداف ربحية مطلقاً،
والهدف منه هو توفير المتعة الأنبية فقط،
الرجاء ابتياع النسخة الورقية المرخصة حال
نزولها إلى الأسواق، لدعم استمراريتها
وتشجيعها، وحذف هذا الملف بعد قراءته.

This is a fan base production, not for sale
or ebay. Please bay the original release
when it hits the market to support it's
continulty, and delete this file after reading
it.



عرب كوميكس

www.arabcomics.net

